🖼️ Murales Comunitarios 🖼️

Cuadernillo de Actividades Artísticas Para Estudiantes con NEE

👶 **Edad:** 8-10 años ⏱ **Duración:** 120 minutos
📊 **Dificultad:** Media

🎯 Compatible con NEE:

🤝 Social | 🧩 TEA | 🖐 Motriz

📋 Materiales Necesarios

Instrucción: Organiza estos materiales para el trabajo colaborativo en equipos.

📄 **Papel kraft grande**
Cartón base para mural

🎨 **Témperas variadas**
Colores primarios y secundarios

🖌️ **Pinceles diversos**
Tamaños grandes y pequeños

▯ **Rodillos pequeños**
Para grandes superficies

🧽 **Esponjas**
Para crear texturas

✏️ **Lápices**
Para bocetos iniciales

💧 **Agua y recipientes**
Para limpiar pinceles

🦺 **Delantales**
Protección para la ropa

🎯 Objetivos de Aprendizaje

✅ Desarrollar habilidades de trabajo colaborativo

✅ Fortalecer expresión artística grupal

✅ Conocer técnicas de arte urbano y comunitario

✅ Estimular sentido de pertenencia comunitaria

✅ Desarrollar capacidades de planificación y organización

arteinclusivoeducativo.com

Planificar el Mural Comunitario

1

Instrucción: En equipos, diseñen un mural que represente su comunidad amazónica o vallecaucana.

🏘️ ¿Qué representa tu comunidad?

🌿 Elementos Naturales

Fauna y flora de tu región:

Escribe los animales y plantas típicas...

👥 Elementos Culturales

Tradiciones y costumbres:

Describe las tradiciones locales...

🎨 Boceto Inicial del Mural

Dibuja aquí tu idea inicial para el mural comunitario

💡 **Adaptación NEE:**

- **Social:** Asigna roles claros a cada estudiante en el equipo
- **TEA:** Usa imágenes visuales de referencia de la comunidad

- **Motriz:** Permite bocetos simples con formas básicas

Dividir el Trabajo en Equipos

2

Instrucción: Organicen el mural en secciones y asignen responsabilidades por equipos.

👥 Organización de Equipos

🌳 Equipo Naturaleza

Responsabilidad: Paisajes, árboles, animales

Integrantes:

Nombre 1

Nombre 2

Nombre 3

🏠 Equipo Arquitectura

Responsabilidad: Casas, edificios, estructuras

Integrantes:

Nombre 1

Nombre 2

Nombre 3

👥 Equipo Personas

Responsabilidad: Figuras humanas, actividades

Integrantes:

🎨 Equipo Detalles

Responsabilidad: Decoración, letras, acabados

Integrantes:

Nombre 1

Nombre 2

Nombre 3

Nombre 1

Nombre 2

Nombre 3

💡 **Adaptación NEE:**

- **Social:** Rota las responsabilidades para fomentar interacción
- **TEA:** Define claramente los límites de cada sección
- **Motriz:** Asigna tareas según las habilidades motrices de cada estudiante

Preparar la Base y Transferir el Diseño

3

Instrucción: Preparen la superficie del mural y transfieran el diseño colaborativo.

📐 Preparación de la Base

📏 Medidas del Mural

Largo:

metros

metros

Ancho:

metros

metros

Ubicación:

¿Dónde se exhibirá?

🗺️ División por Secciones

Sección superior:

¿Qué va aquí?

Sección central:

¿Qué va aquí?

Sección inferior:

¿Qué va aquí?

✏️ Transferencia del Diseño

Esquema final del mural con divisiones por equipos

🌍 **Dato Curioso:** En Jamundí existe una tradición de murales comunitarios que narran la historia del municipio, mientras que en las comunidades amazónicas se utilizan pigmentos naturales extraídos de plantas para crear arte en las malocas.

💡 **Adaptación NEE:**

- **Social:** Cada equipo presenta su sección al grupo completo
- **TEA:** Usa cinta adhesiva para marcar claramente cada sección
- **Motriz:** Proporciona plantillas y stencils para formas complejas

Pintar Colaborativamente

4

Instrucción: Cada equipo pinta su sección mientras coordina colores y estilos con los demás.

🎨 Técnicas de Pintura Colaborativa

🌈 Paleta de Colores

Colores principales:

Ej: verde, azul, marrón

Colores secundarios:

Ej: amarillo, rojo

¿Cómo se conectan las secciones?

Describe cómo los colores fluyen entre secciones

🖌️ Técnicas por Equipo

Naturaleza:

Ej: pinceladas suaves

Arquitectura:

Ej: líneas definidas

Personas:

Ej: formas simples

Detalles:

Ej: puntillismo

🤝 Coordinación Entre Equipos

¿Cómo se comunican los equipos durante el proceso?

Describe las estrategias de comunicación y coordinación...

💡 **Adaptación NEE:**

- **Social:** Establece momentos de pausa para compartir avances
- **TEA:** Usa temporizadores visuales para cambios de actividad
- **Motriz:** Proporciona herramientas adaptadas (pinceles con mangos gruesos)

Unir las Partes y Presentar

5

Instrucción: Integren todas las secciones y preparen la presentación del mural comunitario.

🔗 Integración Final

🎯 Elementos de Conexión

¿Qué elementos visuales conectan todas las secciones?

Describe cómo se integra el mural completo...

📝 Título del Mural

Título elegido por consenso:

Escribe el título del mural

✍️ Firmas Colectivas

¿Dónde y cómo firmarán todos los participantes?

Ubicación de las firmas

🗣️ Presentación Comunitaria

👥 ¿Quién Presenta?

Representante por equipo:

Naturaleza:

Nombre

Arquitectura:

Nombre

Personas:

Nombre

Detalles:

Nombre

🎤 ¿Qué Contar?

Historia del mural:

Relaten el proceso de creación...

Mensaje para la comunidad:

¿Qué mensaje transmite su mural?

🎨 **Dato Curioso:** Los murales comunitarios en Colombia tienen una tradición que se remonta a los pueblos indígenas, quienes decoraban las paredes de sus viviendas con símbolos que contaban la historia de su comunidad y su relación con la naturaleza.

📊 ¿Cómo lo Hiciste?

🌟 Autoevaluación

Marca con un círculo cómo te sentiste en cada parte:

Planificar el mural comunitario	😊 😐 😢
Trabajar en equipo por secciones	😊 😐 😢
Preparar la base y transferir diseño	😊 😐 😢
Pintar colaborativamente	😊 😐 😢
Presentar el mural a la comunidad	😊 😐 😢

🤔 Reflexión Comunitaria

¿Qué aprendiste sobre tu comunidad al crear este mural?

Comparte tus reflexiones...

¿Cómo el trabajo en equipo enriqueció el resultado final?

Describe la experiencia colaborativa...

¿Qué mensaje quiere transmitir tu mural a quien lo vea?

Explica el mensaje de su obra...

🎯 ¡Felicitaciones!

Has creado un mural comunitario que representa la identidad y valores de tu región. El arte colaborativo fortalece los lazos comunitarios y preserva la cultura local.

🖼️🤝🌟